

So'Form Concept

1 bis rue République
60000 BEAUVAIS
Email : contact@soformconcept.fr
Tel : +33618592037

SO FORM
CONCEPT

CAP ESTHETIQUE COSMETIQUE PARFUMERIE

La formation proposée s'appuie sur les techniques et technologies les plus avancées, complétées par la richesse et la multitude de conseils proposés.

Durée: 1491.00 heures

Profils des apprenants

- Toute personne souhaitant obtenir le CAP ECP

Prérequis

- Aucun

Accessibilité et délais d'accès

Pour les personnes en situation de handicap, n'hésitez pas à nous contacter par mail ou par téléphone. Cette formation est proposée en alternance.

1 mois

Qualité et indicateurs de résultats

Taux de réussite et nombre d'apprenants - Taux d'insertion dans l'emploi ([https://www.inserjeunes.education.gouv.fr/diffusion/formation?formation=CAP\\$33615\\$CAP](https://www.inserjeunes.education.gouv.fr/diffusion/formation?formation=CAP33615CAP))

Objectifs pédagogiques

- Réaliser des techniques esthétique
- Accueillir, conseiller, vendre
- Organiser et gérer
- Obtenir son CAP

Contenu de la formation

1. Techniques Esthétiques du Visage, des Mains et des Pieds

- Exécuter des soins de beauté et de bien-être : Réaliser des soins esthétiques du visage, des mains et des pieds, incluant des techniques manuelles (massage, nettoyage, hydratation). Utiliser des produits adaptés et maîtriser l'application de maquillages en fonction des caractéristiques et des besoins du client.

- Développer des connaissances associées : Comprendre la biologie de la peau et du corps, apprendre à choisir et à appliquer les produits cosmétiques appropriés, et suivre des protocoles stricts pour garantir l'efficacité et la sécurité des soins.

2. Techniques Esthétiques Liées aux Phanères

- Réaliser des soins des phanères : Pratiquer l'épilation du visage et du corps avec des techniques variées (cire chaude, cire froide, pince), appliquer des colorations des cils et des sourcils, et effectuer des soins des ongles (manucure, pédicure). Proposer un maquillage des ongles avec des vernis classiques ou semi-permanents.

- Acquérir des connaissances techniques : Étudier l'anatomie des phanères (poils, ongles), sélectionner les produits et instruments adaptés, respecter les règles d'hygiène, et assurer la sécurité des clients pendant les traitements.

So'Form Concept

1 bis rue République
60000 BEAUVAIS
Email : contact@soformconcept.fr
Tel : +33618592037

SO FORM
CONCEPT

3. Conduite d'un Institut de Beauté et de Bien-être

- Assurer la relation avec la clientèle :
 - Accueillir et identifier les besoins des clients : Créer un environnement chaleureux, interroger le client pour identifier ses attentes, reformuler ses besoins, et proposer des services personnalisés.
 - Conseiller et vendre des produits et prestations : Présenter les produits cosmétiques et les prestations disponibles, argumenter pour convaincre le client, proposer des ventes additionnelles, et conclure efficacement la vente.
 - Fidéliser la clientèle : Mettre en œuvre des stratégies pour fidéliser les clients (offres promotionnelles, suivi personnalisé) et maintenir un fichier client à jour.
- Participer à la gestion de l'institut :
 - Organiser les plannings de rendez-vous : Planifier les rendez-vous de manière optimisée pour maximiser l'occupation des espaces.
 - Gérer les activités internes : Contribuer à l'organisation des espaces de travail, veiller à l'aménagement fonctionnel et ergonomique, contrôler les stocks, participer à la gestion des prix, et réaliser des opérations de caisse.

4. Enseignements Généraux

- Développer des compétences en français et histoire-géographie : Prendre part à des échanges oraux et écrits, lire et analyser des textes, développer un esprit critique, et se confronter à des connaissances culturelles variées pour renforcer l'identité citoyenne.
- Appliquer des compétences en mathématiques et sciences : Rechercher et organiser des informations, proposer et appliquer des méthodes de résolution, expérimenter et analyser des résultats en respectant les règles de sécurité.
- Pratiquer des activités sportives : Améliorer ses performances physiques, se déplacer dans divers environnements et réaliser des prestations motrices artistiques ou acrobatiques.

5. Langue Vivante

- S'exprimer en langue étrangère : Pratiquer l'expression orale en continu, participer à des dialogues en langue étrangère, et comprendre des documents écrits, en visant le niveau A2 du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECRL).

6. Formation Pratique en Milieu Professionnel

- Effectuer des périodes de formation en milieu professionnel : Intégrer un institut de beauté pour mettre en application les compétences techniques et relationnelles acquises en formation. Exécuter les soins, gérer la relation client, participer aux activités de l'institut, tout en étant encadré par des professionnels expérimentés.

Organisation de la formation

Équipe pédagogique

Enseignants, tuteur, maître d'apprentissage

Ressources pédagogiques et techniques

- Accueil des apprenants dans une salle dédiée à la formation. Documents supports de formation projetés. Livret de formation + diaporama
- Plateforme d'apprentissage en ligne
- Institut de beauté avec tout le matériel compris

Dispositif de suivi de l'exécution de l'évaluation des résultats de la formation

- Feuilles de présence. Mises en situation. Formulaires d'évaluation de la formation. Certificat de réalisation de l'action de formation
- Passage de l'examen
- Document de suivi PFMP

Prix : 5075.00 TTC

TABLEAU DE SYNTHÈSE ACTIVITÉS – COMPÉTENCES – UNITÉS
CAP Esthétique Cosmétique Parfumerie

Activités	Blocs de compétences	Unités
<p align="center">Pôle 1 – Techniques esthétiques du visage, des mains et des pieds Soins de beauté et de bien-être</p> <ul style="list-style-type: none"> - Réalisation de soins esthétiques du visage, des mains et des pieds - Réalisation de maquillage du visage - Information, conseil et conduite d'une prestation UV 	<p align="center">Bloc n° 1 – Techniques esthétiques du visage, des mains et des pieds Soins de beauté et de bien-être</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mettre en œuvre des protocoles de techniques de soins esthétiques - Mettre en œuvre des protocoles de techniques de maquillage du visage 	<p>UNITE UP 1</p> <p>TECHNIQUES ESTHÉTIQUES DU VISAGE, DES MAINS ET DES PIEDS</p>
<p align="center">Pôle 2 – Techniques esthétiques liées aux phanères</p> <ul style="list-style-type: none"> - Réalisation d'une épilation - Réalisation d'une coloration des cils ou sourcils - Réalisation de soins des ongles - Réalisation de maquillage des ongles 	<p align="center">Bloc n° 2 – Techniques esthétiques liées aux phanères</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mettre en œuvre des protocoles de techniques esthétiques liées aux phanères - Mettre en œuvre des protocoles de techniques de maquillage des ongles 	<p>UNITE UP 2</p> <p>TECHNIQUES ESTHÉTIQUES LIÉES AUX PHANÈRES</p>
<p align="center">Pôle 3 – Conduite d'un institut de beauté et de bien-être : Relation avec la clientèle et vie de l'institut</p> <ul style="list-style-type: none"> - Accueil et identification des attentes, des motivations et des besoins de la clientèle - Conseil et vente de prestations esthétiques, de produits cosmétiques, d'hygiène corporelle, de parfumerie et d'accessoires de soins esthétiques - Suivi et fidélisation de la clientèle - Mise en valeur et promotion de produits, de prestations - Organisation du planning de rendez-vous - Participation à la vie d'un institut de beauté et de bien-être 	<p align="center">Bloc n° 3 – Conduite d'un institut de beauté et de bien-être : Relation avec la clientèle et vie de l'institut</p> <ul style="list-style-type: none"> - Accueillir et prendre en charge la clientèle - Conseiller et vendre des produits cosmétiques et des prestations esthétiques - Mettre en valeur et promouvoir des produits et des prestations - Organiser un planning de rendez-vous - Participer à la vie d'un institut de beauté et de bien-être 	<p>UNITE UP 3</p> <p>CONDUITE D'UN INSTITUT DE BEAUTÉ ET DE BIEN-ÊTRE : Relation avec la clientèle et vie de l'institut</p>

	<p align="center">Bloc n° 4 - Français et Histoire-Géographie – Enseignement moral et civique</p> <p>Français</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entrer dans l'échange oral : écouter, réagir, s'exprimer - Entrer dans l'échange écrit : lire, analyser, écrire - Devenir un lecteur compétent et critique - Confronter des savoirs et des valeurs pour construire son identité culturelle. <p>Histoire-géographie et Enseignement moral et civique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Appréhender la diversité des sociétés et la richesse des cultures - Repérer la situation étudiée dans le temps et dans l'espace - Relever, classer et hiérarchiser les informations contenues dans un document selon des critères donnés - Acquérir une démarche citoyenne à partir de son environnement quotidien 	<p>UNITE UG 1</p> <p>Français et Histoire- Géographie – Enseignement moral et civique</p>
	<p align="center">Bloc n° 5 - Mathématiques – Sciences physiques et chimiques</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rechercher, extraire et organiser l'information - Proposer, choisir, exécuter une méthode de résolution ou un protocole opératoire en respectant les règles de sécurité - Expérimenter - Critiquer un résultat, argumenter - Rendre compte d'une démarche, d'un résultat, à l'oral ou à l'écrit 	<p>UNITE UG 2</p> <p>Mathématiques Sciences physiques et chimiques</p>
	<p align="center">Bloc n° 6 - Education physique et sportive</p> <p>Compétences de niveau 3 du référentiel de compétences attendues</p> <ul style="list-style-type: none"> - Réaliser une performance motrice maximale - Se déplacer en s'adaptant à des environnements variés et incertains - Réaliser une prestation corporelle à visée artistique ou acrobatique - Conduire et maîtriser un affrontement individuel ou collectif - Respecter les règles de vie collective et assumer les différents rôles liés à l'activité 	<p>UNITE UG 3</p> <p>Education physique et sportive</p>
	<p align="center">Bloc n° 7 – Langue vivante</p> <p>Compétences de niveau A2 du CECRL</p> <ul style="list-style-type: none"> - S'exprimer oralement en continu - Interagir en langue étrangère 	<p>UNITE UG 4</p> <p>Langue vivante</p>

	- Comprendre un document écrit rédigé en langue étrangère	
	<p style="text-align: center;"><i>Bloc facultatif</i> <i>Arts appliqués et cultures artistiques</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Utiliser des moyens d'expression, des techniques et des méthodes élémentaires impliqués dans toute démarche artistique - Se repérer dans l'histoire de l'art par la connaissance de quelques œuvres, auteurs et mouvements relevant du patrimoine comme de la création contemporaine 	<p>UNITE UF</p> <p>Arts appliqués et cultures artistiques</p>